

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

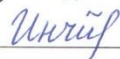
Министерство образования Республики Мордовия

Администрация Атяшевского муниципального района

МАОУ "Козловская средняя школа"

РАССМОТРЕНО

методическим
объединением
Руководитель МО




Инчина Е.М.

Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебно-
воспитательной работе



Госткина Н.В.
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Евдокимов С.М.

Приказ № 96
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета Родная (мордовская) литература
для обучающихся 5-9 классов**

с.Козловка 2024

Пояснительная записка

Программа по родной (мордовской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (мордовской) литературе нацелена на расширение читательских умений, сформированных на уровне начального общего образования, систематизацию представлений и углубление знаний обучающихся о творчестве национальных писателей, историческом и жанрово-родовом развитии мордовской литературы, овладение теоретико-литературной терминологией и умением её использования при анализе художественных произведений. В процессе освоения программы по родной (мордовской) литературе продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Изучение родной (мордовской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно-нравственной личности на основе овладения духовными ценностями и культурой мордовского народа, отражёнными в произведениях художественной литературы;

подготовка компетентного читателя с эстетическим вкусом через формирование культуры восприятия, умений анализа и объективной оценки художественных текстов;

развитие коммуникативных умений, творческой, познавательной и мыслительной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (мордовской) литературы – 165,5 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

1. Устное народное творчество.

1.1. Мордовские народные сказки.

Сказки о животных: «Сыре верьгизэсь ды Костя атя», «Кода кискась эстензэ ялга мусь» .

Бытовые сказки: «Од ава», «Ведун».

1.2. Малые фольклорные жанры.

Народные загадки (загадки-метафоры, загадки-задачи, загадки-вопросы). Считалки. Скороговорки.

1.3. Взаимосвязь фольклора и письменной литературы.

Ф.С. Атянин. Сказка «Сельведь-богатырь»

Ф.С. Дурнов. Басня «Алашась ды сеськтне»

И.Е. Шумилкин. Басни: «Чаво Колоз», «Сея».

М.А. Бебан. Басни «Кавонст част», «Левесь, Верьгизэсь ды Ривезесь».

2. Мордовская литература.

2.1. Произведения о детях и прошлом родного народа.

Ф.М. Чесноков. Рассказы: «Ояз Мика», «Тетьяка левкс».

П.С. Глухов. Рассказ «Кедровой пештть».

К.Г. Абрамов «Седикелень школасо» («Эрзянь цёра» романсто саевкс»).

2.2. Произведения о животных, красоте родной природы и необходимости её сохранения.

М.И. Безбородов. Стихотворения: «Вирь», «Сёксь», «Телесь сы»

И.П. Кривошеев. Стихотворения: «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень».

В.М. Лобанов. Рассказы: «Калонь кунцицянь ёвтнемат», «Ломантне ды лейтне» .

П.А. Ключагин. Рассказ «Нумолкай».

А.С. Малькин. Стихотворения: «Килейне», «Вирь», «Телень мелодият».

А.У. Эскин. Стихотворения: «Чинь стямо», «Килей», «Сёксень эскелькст».

2.3. Произведения о красоте души и внутреннего мира героя.

В.И. Мишанина. Рассказ «Кинть ушодксозо».

В.Г. Журавлёв. Рассказ «Тундонь налксемат».

2.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

С.С. Ларионов. Рассказ «Архип атянь ёлказо».

В.Г. Журавлев. Стихотворение «Солдатонь ава».

3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

3.1. Отображение в фольклоре финно-угорских и самодийских народов России идеи защиты родной земли от иноземных захватчиков.

Коми народная сказка «Виев Перя»

Ненецкая народная сказка «Превей ривезьке».

4. Теория литературы.

Устное народное творчество (фольклор). Понятие о видах (жанрах) устного народного творчества мордовского народа. Сказка, типы сказок. Загадка, считалка, скороговорка. Устное народное творчество и письменная литература. Прозаическая и стихотворная речь. Литературная сказка. Стихотворение. Басня. Рассказ. Понятие о теме, идее произведения, литературном герое. Пейзаж. Язык художественной литературы. Понятие об олицетворении, эпитете, сравнении, гиперболе, аллегории.

Содержание обучения в 6 классе.

1. Устное народное творчество.

1.1. Волшебные народные сказки.

Волшебные народные сказки: «Цёра-богатырь». «Мазы Дамай» .

1.2. Пословицы и поговорки. Легенды и предания мордовского народа.

1.3. Мордовский народный эпос.

Эпос «Масторава» (сост. Г.Я. Меркушкин, В.В. Горбунов, А.Д. Шуляев, А.М. Шаронов).

1.4. Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

К.Г. Абрамов. Поэма «Сараклыч».

В.И. Радаев (Радин-Аловский). Легенда «Варда».

Д.С. Куляскин. Сказка-поэма «Пичай».

2. Мордовская литература.

2.1. Произведения о смысле жизни, целеустремлённости, чести, трудолюбии, добросовестности, стойкости и выдержке, любви к родному краю.

Н.И. Учватов. Роман «Маркуз и Лундан» (отрывки).

В.И. Виард (Ардеев). Повести: «Кешань приключениянзо» , «Вирень вайгельть».

Р.К. Орлова. Стихотворения: «Мордовиям, гайнек!», «Мокшонь кель».

Никул Эркай (Н.Л. Иркаев). Повесть «Алёшка».

П.У. Гайни (Поздяев). Стихотворение «Чачома край».

П.И. Левчаев. Рассказы: «Якиця-пакиця», «Чомболксонь седей».

В.Н. Радин. Рассказы: «Човаронь вечкицят», «Меельце эскелькс».

В.И. Нестеров. Стихотворение «Аванень».

2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

Р.Р. Федькин. Поэма «Вишка партизан».

И.А. Калинин. Стихотворения: «Кадозь кудо», «Валонть виезэ».

М.П. Девятаев. «Пленстэ – самолётсо».

А.М. Доронин. Рассказ «Стака онт». Стихотворения: «Сёрмань кандтница, «Ине Россия», «Апак нарда сельведь».

А.С. Кадоркин. Поэма «Давол».

3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводена родной язык.

Е.И. Коньшина «Келем кис мелявтома»

4. Теория литературы.

Особенности сказок волшебных, о животных, бытовых. Легенда, предание. Миф и мифология мордвы. Народный эпос. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества. Начальное понятие о конфликте в литературном произведении. Портрет литературного героя. Пословица и поговорка. Героическая поэма. Повесть. Метафора. Метафорический эпитет. Стихотворный ритм, рифма. Понятие о стихотворной системе.

Содержание обучения в 7 классе.

1. Устное народное творчество.

1.1. Народные песни.

Эпические песни: «Вирь чиресэ», «Шаткинань паксясь».

Лирические песни: «Умарина», «Луга лангсо килейне», «Дригань Федя».

1.2. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества.

Я.Я. Кулдуркаев. Поэма «Эрьмезь».

М.А. Бебан. Поэма «Ушмань Байкась».

2. Мордовская литература.

2.1. Произведения о прошлом родного народа, его традициях и стремлении к социальной справедливости.

М.И. Безбородов. Повесть в стихах «Олячинь кис».

К.С. Петрова. Драма «Ташто койсэ»

А.И. Мокшони (Кочетков). Рассказ «Митрей».

Т.А. Раптанов. Повесть «Татю».

П.И. Левчаев. Повесть «Кавонст кудат»

Ф.М. Чесноков. Драма «Кавто киява»

2.2. Произведения о культуре и традициях мордовского народа, нравственной красоте и красоте родной природы, любви к Отчизне, героизме.

Ю.Ф. Кузнецов. Повесть «Гайгиця баягинеть» .

А.К. Мартынов. Стихотворение «Монь лемем – Россия».

И.П. Кишняков. Рассказ «Самолетось понгсь пель потс».

Артур Моро (А.М. Осипов). Стихотворение «Русь», «Од пора».

В.И. Мишанина. Повесть «Пингень ортат».

А.П. Тяпаев. Рассказ «Ликшань ям». Повесть «Шабрат».

П.У. Гайни (Поздяев). Поэма «Таня».

3. Произведения о Великой Отечественной войне.

П.А. Ключагин. Рассказ «Ташто шинель».

А.С. Малькин. Стихотворение «Карготне тердить ки лангов».

А.С. Щеглов. Повесть «Алкуксонь вечкема»

В.Н. Радин. Повесть «Весе минь ломанттыано»

4. Литература других народов России.

4.1. Сходство тематики мордовской и марийской литератур.

А.Т. Тимиркаев. Стихотворение «Мари».

5. Теория литературы.

Народные эпические и лирические песни. Литература как вид искусства. Реальная основа и вымысел в художественном произведении. Характер литературного героя, основные средства его изображения. Автор и рассказчик. Выражение позиции автора. Сюжет и его функции, элементы сюжета. Композиция лирических и эпических произведений. Основные элементы композиции (портрет, пейзаж, интерьер, диалог, монолог, антитеза). Понятие о юморе. Эпос. Лирика. Драма. Лирическое стихотворение. Поэма. Специфика языка художественной литературы. Силлабическое стихосложение, наиболее распространённые силлабические размеры в мордовской литературе. Силлабо-тоническое стихосложение. Двусложные и трёхсложные размеры стиха.

Содержание обучения в 8 классе.

1. Устное народное творчество.

1.1. Семейно-бытовые традиции мордовского народа.

Свадебно-обрядовая поэзия «Мокшэрзянь свадьба».

1.2. Сказительское творчество мордвы как самобытное явление словесного искусства.

Е.П. Кривошеева. «Вай, а удован», «Пиже садсо, мазый садсо».

Ф.И. Беззубова. Сказание «Стинь чоподова-зорява», Песня «Адядо, браттнэ, минек масторов».

С.М. Люлякина. Песня «Ливтить письмарт» .Сказания: «Седейризкс», «Ёвкссо ёвтнесызь, моросо морсесызь» .

2. Мордовская литература.

2.1. Произведения, отображающие историю мордовского народа.

В.М. Лёвин. Повесть «Гурьян».

П.С. Кириллов. Драма «Литова».

С.С. Ларионов. Повесть «Чачинь-касын».

2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

В.П. Арапов. Рассказ «Лутазь теште».

П.С. Кириллов. Стихотворение «Войнань киява».

Л.Ф. Макулов. Рассказ «Мокшава». Повесть «Кренч»

В.Л. Алтышкин. Рассказ «Синдезь эрямо».

А.С. Малькин. Поэмы «А куломадо», «Лембе пильге эскелькст».

2.3. Произведения о взаимоотношениях людей, смысле жизни, нравственной красоте, о необходимости оберегать красоту родной природы.

Г.Я. Меркушкин. Пьеса «Поэтэнтъ тештезэ».

Л.П. Седойкин. Рассказ «Меельце пиземесь».

И.Н. Кудашкин. Поэма «Мазый мором – пичень порам».

К.Г. Абрамов. Комедия «Эрвантъ эсензэ ормазо».

И.М. Девин. Стихотворения: «Сэредькс», «Сэняжа», «Чапамонь пиземеть».

А.В. Арапов. Стихотворения: «Каргтне ливтить», «Васенцесь – прядовиця морось», «Больнициянь мором».

Г.И. Пинясов. «Аванстэнь – больницяв»

Н.И. Ишуткин. Стихотворения: «Пазонь казне», «Инже», «Кемемань штатол».

В.И. Мишанина. «Кочкодыкень буестэ тейтерька».

М.И. Брыжинский. Рассказ «Идам ды Эва».

3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

Венгерский поэт Ш. Ременик. Стихотворение «Вал» перевод на эрзянский язык Т.П. Мокшановой).

4. Теория литературы.

Фольклор как вид искусства. Жанровые формы фольклора. Сказительское творчество. Свадебно-обрядовая поэзия. Традиции устного народного творчества в литературе. Художественный образ. Лирический герой. Углубление понятия о сюжете и композиции эпических и драматических произведений. Перипетии как структурообразующий компонент сюжета. Роль лирических отступлений в выражении авторской позиции. Основные драматические жанры в родной литературе: драма и комедия. Понятие о жанрах фантастики. Функции изобразительно-выразительных средств языка. Понятие о символе. Обогащение понятий о ритме и рифме. Пауза как элемент стиха.

Содержание обучения в 9 классе.

1. Устное народное творчество.

Фольклорная основа произведений основоположников мордовской литературы. Формы и способы использования фольклорно-этнографического материала в произведениях З.Ф. Дорофеева, М.И. Безбородова, Д.И. Морского, И.П. Кривошеева, А.М. Моро.

2. Мордовская литература.

2.1. Мордовская литература на начальном этапе развития (конец XIX - первая треть XX века).

2.1.1. Возникновение самобытной мордовской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины её зарождения на русском языке.

С.В. Аникин. Рассказы: «Чардыменть чиресэ», «Холерань ие».

З.Ф. Дорофеев. Стихотворения: «Русь», «Учителень шапка», «Нурсемань моро».

А.И. Завалишин. Рассказ «Содавиксэкс эзь тее».

Д.И. Морской (Малышев). Поэма «Ульяна Сосновская».

2.1.2. Становление и развитие мордовской литературы на национальном языке.

Обзорная характеристика основных достижений писателей в жанре рассказа (Ф.М. Чесноков, А.И. Мокшони), романа (Т.А. Раптанов), стихотворения и поэмы

(М.И. Безбородов, А.М. Моро), драмы (Ф.М. Чесноков, К.С. Петрова, П.С. Кириллов), комедии (В.М. Коломасов).

В.М. Коломасов. Роман «Лавгинов». История создания произведения, его художественно-эстетическая ценность.

2.2. Мордовская литература периода Великой Отечественной войны послевоенного десятилетия.

Основные жанры мордовской литературы периода Великой Отечественной войны в творчестве И.З. Антонова, М.А. Бебана, И.М. Девина, С.В. Кинякина, П.С. Кириллова, А.С. Малькина, А.К. Мартынова, А.С. Щеглова, Н.Л. Эрка.

Творчество мордовских писателей, погибших в годы войны (А.Ф. Зиньков, А.В. Рогожин, Ф.С. Дурнов, Г.И. Ельмеев, А.М. Юргай (Сафронов), С.И. Родькин, П.Д. Кономанин).

М.А. Бебан (Бябин). Стихотворение «Бути улевлинь нармунь».

А.Д. Куторкин. Роман в стихах «Покш ки лангсо умарина».

2.3. Мордовская литература 1960-х – первой половины 1980-х годов.

В.К. Радаев. Поэма «Сияжар».

К.Г. Абрамов. Роман «Эрзянь цёра».

Ю.Ф. Кузнецов. Рассказ «Ёжов».

С.В. Кинякин. Стихотворение «Азортомо мельть», «Тетянь обуця».

М.И. Брыжинский. Повесть «Половт».

И.М. Девин. Поэма «Сехте сэнь морясь».

Г.И. Пинясов. Повесть «Пси кизэ».

И.А. Калинин. Венок сонетов «Ине Эрзянень пшкадема».

М.Л. Сайгин. Рассказ «Кучовт».

2.4. Современная мордовская литература (1985 – 2010-е годы).

А.М. Доронин. Роман «Кочкодкысь – пакся нармунь».

А.В. Арапов. Стихотворения: «Седейде моро», «Цёрань моро», «Ава лайши».

В.И. Мишанина. Рассказ «Соко́р веле».

Н.И. Ишуткин. Поэма «Пайстомо Русь».

3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

3.1. Отражение общечеловеческих ценностей в произведениях российских и зарубежных писателей.

Венгерский писатель Д. Костоляни. Рассказ «Панжом».

4. Теория литературы.

Понятие об истории литературы и литературной критике. Литературный процесс как историческое движение мордовской литературы. Художественный метод и литературное направление. Особенности реализма как направления в родной литературе. Художественное произведение как единое целое. Содержание и форма художественной литературы. Тема, проблема, идея и пафос как компоненты содержания художественного произведения. Композиция и язык произведения как основные элементы формы. Художественное время и пространство. Анализ литературного произведения. Выявление авторской позиции в процессе анализа. Типы авторской эмоциональности. Автор и герой. Образы-символы в литературе. Сатирические и юмористические жанры в мордовской литературе. Роман. Сонет. Эссе.

Фольклорное и литературное стихосложение. Особенности мордовского стихосложения.

Планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе на уровне основного общего образования.

1. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (мордовской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (мордовского – мокшанского или эрзянского) языка и родной (мордовской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мордовской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в мордовской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомств деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений мордовского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальными желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (мордовской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (мордовской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы, особенности отображения в литературном произведении литературных героев, пейзажей, событий;

определять главные отличительные признаки прозы и поэзии, различать основные жанры мордовского фольклора (народная сказка, загадка, считалка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать литературное произведение: определять тему и идею (основную мысль) произведения, характеризовать сюжет и композицию, находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, понимать их художественную значимость, определять значение использованных в баснях аллегорий;

характеризовать и сопоставлять героев произведения;

выявлять отражённые в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

пересказывать текст произведения, владеть различными видами пересказа;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту, выражать своё отношение к произведению, самостоятельно формулировать вопросы, участвовать в диалоге о прочитанном;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения.

Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, выявлять нравственную основу, определять особенности сюжета, характеризовать героев, в том числе на основе сопоставления, выявлять роль того или иного персонажа в раскрытии темы художественного произведения;

понимать сущность теоретико-литературных понятий (волшебная сказка, пословица, поговорка, легенда, предание, повесть, поэма, конфликт, портрет литературного героя, гипербола, сравнение, метафора), использовать освоенные термины в процессе анализа произведений;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать героев;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения, вести диалог о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, в том числе мордовского эпоса «Масторава», выявлять особенности представлений родного народа о нравственном идеале, национальном характере;

определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества;

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их создания, выявлять авторскую позицию;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, особенности сюжета и композиции;

характеризовать героев произведения и их роль в развитии сюжета, приводить сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений, оценивать характер и поступки героя литературного произведения;

понимать особенности мордовского стихосложения (ритм и рифма, силлабо-тоническое и силлабическое стихосложение, двусложные и трёхсложные размеры силлабо-тоники);

участвовать в учебных дискуссиях по прочитанному произведению, выступать с сообщениями, создавать творческие работы на литературную тему;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений;

давать развёрнутый устный или письменный ответ на вопрос, используя фрагменты из текстов произведений, цитирование;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности мордовского сказительского творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

понимать связь изображённых в произведениях событий с эпохой их написания, выявлять ключевые проблемы и нравственно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

устанавливать в процессе анализа произведения его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев, определять элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, находить прямые авторские оценки;

определять силлабическую систему стихосложения, силлабические размеры, различать разные виды строф;

использовать в процессе анализа и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений, создавать другие виды творческих работ;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, проект).

Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей мордовского народа, осознавать значимость чтения на родном (мордовском) языке для личностного развития и самосовершенствования;

понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса в диалектической взаимосвязи с русской литературой и литературами других народов Российской Федерации;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текстов разных родов и жанров, участвовать в их обсуждении, определять тему и идею, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, аргументировать собственное отношение к героям произведения, объяснять мотивы их поведения;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

выявлять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

использовать в процессе анализа и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта;

составлять тезисный план, конспект, готовить доклад, писать аннотации, сочинения, эссе, отзыв на прочитанное произведение, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации, для участия в дискуссии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Раськенъ устной творчествась					
1.1	«Сыре верьгиз ды Костя атя», «Кода искась эстензэ ялга мусь» евкстнэ.	1			https://edurm.ru/index.php
1.2	«Од ава», «Ведун» евкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
1.3	Ф.С.Атянин «Сельведь- богатырь»	1			https://pedagog13.edurm.ru/
1.4	И.Е.Шумилкин «Чаво колоз», «Сея»	1			https://edurm.ru/index.php
1.5	Ф.С.Дурнов «Алашась ды сеськтне»	1			https://edurm.ru/index.php
1.6	М.А.Бебан «Кавонст част», «Левесь, верьгизэсь ды ривезесь» баснятне.	1			https://edurm.ru/index.php
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Мокшэрзянь литературась					
2.1	Ф.М. Чесноков. Рассказы: «Ояз Мика», «Тетяка левкс».	4			https://edu.ismart.org/auth
2.2	П.С. Глухов. Рассказ «Кедровой пештть».	4			https://edu.ismart.org/auth
2.3	К.Г.Абрамов «Седикелень школасо»	3			https://edu.ismart.org/auth
2.4	М.И.Безбородов «Вирь», «Сексь»,	1			https://edurm.ru/index.php

	«Телесь сы»				
2.5	И.П.Кривошеев «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень»	1			https://edurm.ru/index.php
2.6	В.М.Лобанов «Калонь кунцицянь ёвтнемат», «Ломантне ды лейтне»	2			https://edurm.ru/index.php
2.7	П.А.Ключагин «Нумолкай»	2			https://edurm.ru/index.php
2.8	А.С.Малькин «Килейне», «Вирь».	1			https://edurm.ru/index.php
2.9	А.У.Эскин «Чинь стямо», «Сексень эскелькст»	2			https://edurm.ru/index.php
2.10	В.И.Мишанина «Кинть ушодксозо»	4			https://edurm.ru/index.php
2.11	В.Г.Журавлев «Тундонь налксемат», «Солдатонь ава»	2			https://edurm.ru/index.php
2.12	С.С.Ларионов «Архип атянь ёлказо»	1			https://edurm.ru/index.php
Итого по разделу		27			
Раздел 3. Лия масторонь литературась, омбо масторонь литературась.					
3.1	Коми евкс «Виев Перя». «Превей ривезьке»	1			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Тематическое планирование

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Устное народное творчество					
1.1	«Цера-богатырь», «Мазый Дамай» евкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
1.2	Валмеревкст. Легендат ды Преданият..	1			https://edu.ismart.org/auth
1.3	«Масторава»эпосось.	2			https://edu.ismart.org/auth
1.4	В.И.Радаев «Варда» легендась. Д.С.Куляскин «Пичай» ёвксось. К.Г.Абрамов «Сараклыч» поэмась.	2			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Мордовская литература					
2.1	Н.И.Учватов «Маркуз ды Лундан» повесть.	2			https://edu.ismart.org/auth
2.2	В.И.Ардеев (Виард) «Кешань приключениянзо» повесть.	4			https://edu.ismart.org/auth
2.3	Р.К.Орлова «Мордовиям, гайнек!» ды «Мокшонь кель» стихотворениятне.	1			https://edu.ismart.org/auth
2.4	Н.Л.Иркаев (Никул Эркай) «Алешка» повесть.	3			https://edu.ismart.org/auth
2.5	П.У.Поздяев (Гайни) «Чачома край» стихотворениянзо.	1			https://edu.ismart.org/auth
2.6	П.И.Левчаев «Якиця-пакиця»евтнемась, «Ласкань седей» новеллась.	3			https://edu.ismart.org/auth
2.7	В.Н.Радаев «Чуваронь вечкиця» ды «Меельце эскелькст» евтнематне.	2			https://edu.ismart.org/auth
2.8	В.И.Нестеров «Аванень» стихотворениясь.	1			https://edu.ismart.org/auth

2.9	Р.Р.Федькин поэма «Вишка партизан»	1			https://edu.ismart.org/auth
2.10	И.А.Калинкин Стихотворения: « Кадозь кудо», «Валонть виезэ»	1			https://edu.ismart.org/auth
2.11	М.П.Девятаев «Пленстэ- самолетсо».	2			https://edu.ismart.org/auth
2.12	А.М.Доронин «Стака онт» евтнема.	2			https://edu.ismart.org/auth
2.13	А.С.Кадоркин «Давол» поэмась.	4			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		27			
Раздел 3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.					
3.1	Е.И. Коньшина «Келем кис мелявтома»	1			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Тематическое планирование 7 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Устный народный творчество произведений.					
1.1	Эпической мороз чарькодема. Исторической мороз. Лирической мороз.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
1.2	Стихотворение тевемань лувдо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
1.3	Я.Я.Кудуркаев	1			https://edu.ismart.org/auth
1.4	М.А.Бибан	1			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Мокшэрзянь литература					
2.1	М.И.Безбородов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	К.С.Петрова	1			https://edu.ismart.org/auth
2.3	А.И.Мокшони	2			https://edu.ismart.org/auth
2.4	Т.А.Раптанов	2			https://edu.ismart.org/auth
2.5	П.И.Левчаев	3			https://edu.ismart.org/auth
2.6	Ф.М.Чесноков	2			https://edu.ismart.org/auth
2.7	Ю.Ф.Кузнецов	3			https://edu.ismart.org/auth
2.8	А.К.Мартынов	1			https://edu.ismart.org/auth
2.9	И.П.Кишняков	1			https://edu.ismart.org/auth
2.10	Артур Моро	1			https://edu.ismart.org/auth
2.11	В.И.Мишанина	1			https://edu.ismart.org/auth
2.12	А.П.Тяпаев	2			https://edu.ismart.org/auth
2.13	П.У.Гайни	1			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		21			
Раздел 3. Сермадейтне инее Отечественной войны шкань эрямондоть					
3.1	П.А.Ключагин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	А.С.Малькин	1			https://edu.ismart.org/auth

3.3	А.С.Щеглов	2			https://edu.ismart.org/auth
3.4	В.Н.Радин	1			https://edu.ismart.org/auth
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Омбо масторонь литературась					
4.1	Мокшэрзянь ды Марий Элэнь литературатнень ютксо вейкексчист.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	А.Т.Тимиркаев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Тематическое планирование 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мокшэрзянь устной народной творчествась.					
1.1	М.Е.Евсевьев «Мокшэрзянь свадьба»	2			https://edurm.ru/index.php
1.2	Моронь ладсицянь шкинемась.	1			https://edurm.ru/index.php
1.3	Е.П.Кривошеева	1			https://edurm.ru/index.php
1.4	Ф.И.Беззубова	1			https://edurm.ru/index.php
1.5	С.М.Люлякина	1			https://edurm.ru/index.php
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Мокшэрзянь литературась					
2.1	В.М.Лёвин	2			https://edurm.ru/index.php
2.2	П.С.Кириллов	1			https://edurm.ru/index.php
2.3	С.С.Ларионов	1			https://edurm.ru/index.php
2.4	В.П.Арапов	2			https://edurm.ru/index.php
2.5	П.С.Кириллов	1			https://edurm.ru/index.php
2.6	В.Ф.Макулов	2			https://edurm.ru/index.php
2.7	В.Л.Алтышкин	2			https://edurm.ru/index.php
2.8	А.С.Малькин	1			https://edurm.ru/index.php
2.9	Г.Я.Меркушкин	2			https://edurm.ru/index.php
2.10	Л.П.Седойкин	2			https://edurm.ru/index.php
2.11	И.Н.Кудашкин	1			https://edurm.ru/index.php
2.12	К.Г.Абрамов	1			https://edurm.ru/index.php
2.13	И.М.Девин	1			https://edurm.ru/index.php
2.14	А.В.Арапов	1			https://edurm.ru/index.php
2.15	Г.И.Пинясов	1			https://edurm.ru/index.php
2.16	Н.И.Ишуткин	1			https://edurm.ru/index.php
2.17	В.И.Мишанина	2			https://edurm.ru/index.php
2.18	М.И.Бръжинский	3			https://edurm.ru/index.php
Итого по разделу		27			
Раздел 4. Омбо масторонь литературась.					
4.1	Венгрань сермадей Ш.Ременик	1			https://edurm.ru/index.php
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Тематическое планирование 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мокшэрзянь устной народной творчестваь.					
1.1	Устной народной творчестваь произведенияь сермадейтнеде.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Мокшэрзянь литературась					
2.1	Эрзя-мокшонь литературанть чачомазо. Революциядо икеле литературанть сермадыцянзо. Касома нь тувталонзо.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.2	С.В.Аникин А.И.Завалишин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.3	З.Ф.Дорофеев Д.И.Морской	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.4	Мошэрзянь литературанть касомазо национальной кельсэ. В.М.Коломасов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.5	Войнань шкань литературась. М.А.Бибан А.Д.Куторкин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.6	В.К.Радаев И.М.Девин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.7	К.Г.Абрамов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.8	Ю.Ф.Кузнецов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.9	С.В.Кинякин. И.А.Калинкин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.10	М.И.Брыжинский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.11	Г.И.Пинясов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.12	М.Л.Сайгин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

2.13	А.М.Доронин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.14	А.В.Арапов Н.И.Ишуткин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.15	В.И.Мишанина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу					
Раздел 3. Омбо масторонь литературась					
3.1	Венгрань сермадей Д.Костоланьи «Панжомма»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	«Сыре верьгиз ды Костя атя», «Кода искась эстензэ ялга мусь» евкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
2	«Од ава», «Ведун» евкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
3	Ф.С.Атянин «Сельведь-богатырь»	1			https://edu.ismart.org/auth
4	И.Е.Шумилкин «Чаво колоз», «Сея»	1			https://edu.ismart.org/auth
5	Ф.С.Дурнов «Алашась ды сеськтне»	1			https://edu.ismart.org/auth
6	М.А.Бебан «Кавонст част», «Левесь, верьгизэсь ды ривезесь» баснятне.	1			https://edu.ismart.org/auth
7	Ф.М.Чесноковонь эрямокизэ. Евтнеманзо.	1			https://edu.ismart.org/auth
8	«Тетьяка левкс» евтнемась. Илька церыненть образось.	1			https://edu.ismart.org/auth
9	Евтнемасонтъ лиянь кис мелявтомась, а пелемась, паронь арсемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
10	«Ояз Мика» евтнемась. Микань образось. Литературань геройде чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
11	П.С.Глуховонь эрямокизэ. «Кедровой пешттъ» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
12	Гражданской войнань невтемась евтнемасонтъ.	1			https://edu.ismart.org/auth
13	Микань образось. Конфликттэ чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
14	Мини - сочинения «Сексня тайгасо»	1		1	
15	Художественной произведениясо пертьпельксэнтъ невтемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
16	К.Г.Абрамовонь	1			https://edu.ismart.org/auth

	эрямокизэ. «Седикелень школасо» романсто саевкс.				
17	Седикелень эрямонь-аштемань койтне саевксэнтъ.	1			https://edu.ismart.org/auth
18	М.И.Безбородов «Вирь», «Сексь», «Телесь сы»	1			https://edu.ismart.org/auth
19	И.П.Кривошеев «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень»	1			https://edu.ismart.org/auth
20	В.М.Лобанов «Ломантне ды лейтне»	1			https://edu.ismart.org/auth
21	Аволь классо ловнома. В.М.Лобанов «Вирень сокицят» евтнемась.	1		1	
22	П.А.Ключагин «Цеканька» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
23	Егань образось.	1			https://edu.ismart.org/auth
24	А.С.Малькин «Килейне», «Вирь».	1			https://edu.ismart.org/auth
25	А.У.Эскин «Чинь стямо», «Сексень эскелькст»	1			https://edu.ismart.org/auth
26	«Килей» стихотворениясь. Эпитеттэ чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
27	В.И.Мишанинань эрямокизэ. «Кинть ушодксозо» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
28	Пертьпельксэнь невтемась евтнемасонтъ.	1			https://edu.ismart.org/auth
29	Образной системанть панжомась.	1			https://edu.ismart.org/auth
30	Художественной произведениянь кельде чарькодема. Метафорат, олицетвореният, аллитерация.	1			https://edu.ismart.org/auth
31	В.Г.Журавлевонь эрямокизэ.»Солдатонь ава» стихотворениясь	1			https://edu.ismart.org/auth
32	Аволь классо ловнома. В.Г.Журавлев «Калонь кундыцят» евтнемась	1		1	
33	С.С.Ларионов «Архип атянь елказо»	1			https://edu.ismart.org/auth
34	Коми евкс «Виев Перя», «Превай ривезьке»	1			https://edu.ismart.org/auth
	Итого	34		3	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	«Цера-богатырь», «Мазый Дамай» евкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
2	Валмеревкст. Легендат ды Преданият..	1			https://edu.ismart.org/auth
3	Эпосто чарькодема. «масторава» эпосонтъ кочкамонь-нолдамонь китне.	1			https://edu.ismart.org/auth
4	Масторава: эрзя-мокшонь раськень эпос.	1			https://edu.ismart.org/auth
5	В.И.Радаевень эрямокизэ. «Варда» легендась.	1			https://edu.ismart.org/auth
6	Д.С.Куляскин «Пичай» евксоь. Мини-сочинения «Эйкакшонь тевензэ- валонзо»	1		1	
7	Н.И.Учватовонь эрямокизэ.»Маркуз ды Лундан» саевксэсь.	1			https://edu.ismart.org/auth
8	Кезэрень мокшэрзянь эрямось повестьсэнтъ.	1			https://edu.ismart.org/auth
9	Аволь классо ловнома. Н.И.Учватовонь «Чумовтомо чумо»евтнемась.	1		1	https://edu.ismart.org/auth
10	В.И.Ардеевонь эрямокизэ. «Кешань приключениянзо» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
11	Тайгань ды пертьпельксэнь артовкстнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
12	Приключениянь литературадо чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
13	Текст марто важодема. Планонь сермадомась «Эй лангсо эйкакш» пельксэнтъ коряс.	1		1	
14	Р.К.Орлова «Мордовиям, гайнек!» ды «Мокшонь кель» стихотворениятне.	1			https://edu.ismart.org/auth
15	Н.Л.Иркаев (Никул Эркай)	1			https://edu.ismart.org/auth

	эрямокизэ. «Алешка» повестесь.				
16	Алешкань образось повестесьэнтъ. Прозань видтнэде чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
17	Изложения повестентъ меельце пельксэнтъ коряс.	1		1	
18	П.У.Поздяев (Гайни) «Чачома край» стихотворениязо	1			https://edu.ismart.org/auth
19	П.И.Левчаевень эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
20	П.И.Левчаев «Ласкань седей» новеллась.	1			https://edu.ismart.org/auth
21	«Якиця-пакиця» евтнемась. Сравнениядо чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
22	В.Н.Радаевень эрямокизэ. «Чуваронь вечкицят» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
23	«Меельце эскелькст» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
24	В.И.Нестеров «Аванень» стихотворениясь.	1			https://edu.ismart.org/auth
25	Р.Р.Федькин «Вишка партизан» поэмась. Поэмадо чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
26	И.А.Калинкин. Стихотвореният: «Кадозь кудо», «Валонть виезэ» .	1			https://edu.ismart.org/auth
27	М.П.Девятаевень эрямокизэ. «Пленстэ-самолетсо» саевксэсь.	1			https://edu.ismart.org/auth
28	Образной системанть панжомась.	1			https://edu.ismart.org/auth
29	А,М.Доронинэнь эрямокизэ. «Стака онт» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
30	Аволь классо ловнома. А.М.Доронин .Стихотвореният.	1		1	
31	А.С.Кадоркинэнь эрямокизэ. «Давол» поэмась.	1			https://edu.ismart.org/auth
32	А.С.Кадоркинэнь эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
33	«Давол» поэмась.	1			https://edu.ismart.org/auth
34	Е.И.Коньшина «Келем кис мелявтома»	1			https://edu.ismart.org/auth
	Итого	34		5	

**Поурочное планирование
7 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Эпической мородо чарькодема. Исторической морот. Лирической морот.	1			https://edu.ismart.org/auth
2	Стихень теевемань лувдо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
3	Я.Я.Куддуркаев. «Эрьмезь» евтамось. Композициядо чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
4	М.А.Бебан. «Ушмань Байкась» евтамось. Стихосложениясь.	1			https://edu.ismart.org/auth
5	М.И.Безбородов.»Олячинь кис» стихсэ повесть.	1			https://edu.ismart.org/auth
6	К.С.Петрова «Ташто койсэ» драмась. Драмадо чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
7	А.И.Мокшони. Сермадеенть эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
8	«Митрей» ёвтнемась. Тест евтнеманть коряс.	1		1	
9	Т.А.Раптановонь эрямокизэ. «Татю» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
10	Татюнь образонь панжомась. Повестте чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
11	П.И.Левчаевонь эрямокизэ. «Кавонст кудат» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
12	Велень эрицятнень образост..	1			https://edu.ismart.org/auth
13	Планонь теемась текстэнтъ коряс			1	
14	Революциядо икеле событиятне повестьсэнтъ.	1			https://edu.ismart.org/auth
15	Ф.М.Чесноковонь эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
16	Аволь классо ловнома. Ф.М.Чесноков «Кавто киява» драмась.	1		1	

17	Ю.Ф.Кузнецов. «Гайгиця баягинеть» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
18	Образной системась. Эпической произведениянь сложной композициядо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
19	Мини-сочинения «Кода якинъ пангос...»	1		1	
20	А.К.Мартынов. «Монь лемем-Россия»	1			https://edu.ismart.org/auth
21	И.П.Кишняков «Самолетось понгсь пель потс»	1			https://edu.ismart.org/auth
22	Артур Моро «Русь». Колмо слогонь стихотворениянь размертнэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
23	В.И.Мишанина. «Пингень ортат» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
24	Эрямонь видечинть невтемась ды сермадеенть арсевксэсь.	1			https://edu.ismart.org/auth
25	А.П.Тяпаев .»Шабрат» повестесь. Юмордо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
26	П.У.Гайни. «Таня» поэмасть.	1			https://edu.ismart.org/auth
27	Поэманть сюпавчизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
28	Аволь классо ловнома. П.А.Ключагин. «Ташто шинель» евтнемась.	1		1	
29	А.С.Малькин «Карготне тердить килангов»	1			https://edu.ismart.org/auth
30	А.С.Щеглов.»Алкуксонь вечкема» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
31	Геройтнень образной системанть панжомась. Сюжеттэ чарькодема. Сюжэнтень видэнзэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
32	В.Н.Радин.»Весе минь ломантяно» повестесь. Композициянь элементнэде чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
33	Мокшэрзянь ды Марий Элэнь литературатнень ютксо вейкексист.	1			https://edu.ismart.org/auth
34	А.Т.Тимиркаев	1			https://edu.ismart.org/auth
	Итого	34		5	

Поурочное планирование 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	М.Е.Евсевьев «Мокшэрзянь свадьба»	1			https://edu.ismart.org/auth
2	«Мокшэрзянь свадьба» фольклорное произведение.				https://edu.ismart.org/auth
3	Моронь ладсицянь шкинемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
4	Е.П.Кривошеева	1			https://edu.ismart.org/auth
5	Ф.И.Беззубова	1			https://edu.ismart.org/auth
6	С.М.Люлякина	1			https://edu.ismart.org/auth
7	В.М.Лёвин. Сермадеень эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
8	«Гурьян» повестесь.				https://edu.ismart.org/auth
9	П.С.Кириллов. «Литова» драмась. Драматургиядо ды драмань башка жанрадо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
10	Авол классо ловнома. С.С.Ларионов.»Чачинь-касын» повестесь.	1		1	
11	В.П.Арапов.»Лутазь теште» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
12	Отзыв «Лутазь теште» произведениянтъ коряс.				
13	П.С.Кириллов. «Войнань киява» стихотворениясь.	1			https://edu.ismart.org/auth
14	В.Ф.Макулов.»Мокшава» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
15	Композициядо, сонзэ койтнеде ды пелькстнеде чарькодема.				https://edu.ismart.org/auth
16	В.Л.Алтышкин. Сермадеень эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
17	«Синдезь эрямо» евтнемась				https://edu.ismart.org/auth
18	Сообщения «Ине Отечественной войнадо эрзянь ды мокшонь сермадейтнень произведенияст.			1	
19	А.С.Малькин. Поэма «А куломадо»	1			https://edu.ismart.org/auth
20	Г.Я.Меркушкин. Пьесась «Поэгентъ тештезэ»	1			https://edu.ismart.org/auth
21	Л.П.Седойкин. «Меельце пиземеть» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth

22	«Шубань муськият» евтнемась				https://edu.ismart.org/auth
23	И.Н.Кудашкин.»Мазый мором-пичень порам»	1			https://edu.ismart.org/auth
24	К.Г.Абрамов. «Эрьванть эсензэ ормазо»	1			https://edu.ismart.org/auth
25	И.М.Девин. Стихотвореният.	1			https://edu.ismart.org/auth
26	А.В.Арапов. Стихотвореният. Стихень строфатнень коряс чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
27	Г.И.Пинясов. «Аваст туртов –больницяв»	1			https://edu.ismart.org/auth
28	Н.И.Ишуткин. Стихотвореният.	1			https://edu.ismart.org/auth
29	В.И.Мишанина. «Кочкодыкень буестэ тейтерька»	1			https://edu.ismart.org/auth
30	Мини-сочинения «Эйкакшпорань шкась – паро шка»	1		1	
31	М.И.Брыжинский. Сермадеенть эрямокизэ.	1			https://edu.ismart.org/auth
32	«Идам и Эва» евтнемась. Фантастикань жанрадо чарькодема.	1			https://edu.ismart.org/auth
33	Викторина повестенть коряс	1		1	
34	Венгрань сермадей Ш.Ременик.	1			https://edu.ismart.org/auth
	Итого	34		4	

Поурочное планирование 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устной народной творчеством произведениям сермадейтнеде.	1			https://edu.ismart.org/auth
2	Докладом сермадомась: «Эрзя-мокшонь литературань чачомазо. Революциядо икеле литературань сермадыцянзо. Касома тувталонзо.»	1		1	
3	С.В.Аникин. «Чардыменть чиресэ» евтнемась. А.И.Завалишин.»Содавиксэ кс эзь тееве» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
4	З.Ф.Дорофеев. «Русь» стихотворениясь. Фольклоронь ды литературань стихень теевемань лувось. Д.И.Морской	1			https://edu.ismart.org/auth
5	Мошэрзянь литературань касомазо национальной кельсэ. В.М.Коломасов «Лавгинов» романось.. Сатирань ды юморонь жанратнеде чарькодемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
6	Войнань шкань литературась. М.А.Бибан. «Бути улевлинь нармунь». А.Д.Куторкин.»Покш ки лангсо умарина»	1			https://edu.ismart.org/auth
7	Аволь классо ловнома. В.К.Радаев «Сияжар» поэмась. И.М.Девин «Сехте сэнь морясь» поэма.	1			https://edu.ismart.org/auth
8	К.Г.Абрамов «Эрзянь цера» роман.	1			https://edu.ismart.org/auth
9	Ю.Ф.Кузнецов.Евтнема «Ежов». Мини-сочинения «Ежов ломанесь зярдояк а еми»	1		1	
10	С.В.Кинякин. И.А.Калинкин. Стихотвореният	1			https://edu.ismart.org/auth
11	М.И.Брыжинский. «Половт» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth

12	Г.И.Пинясов. «Пси кизэ» повестесь.	1			https://edu.ismart.org/auth
13	Аволь классо ловнома. М.Л.Сайгин «Кучовт» евтнемась.	1		1	https://edu.ismart.org/auth
14	А.М.Доронин. «Кочкодыкесь - пакся нармунь»	1			https://edu.ismart.org/auth
15	А.В.Арапов Н.И.Ишуткин. Стихотвореният.	1			https://edu.ismart.org/auth
16	В.И.Мишанина. «Соко́р веле» евтнемась.	1			https://edu.ismart.org/auth
17	Венгрань сермадей Д.Костоланьи «Панжоме»	1			https://edu.ismart.org/auth
	итого	17		3	https://edu.ismart.org/auth

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Брыжинский М.И. Тиринь литература. 5 класс): учеб. пособие для общеобразовательных учреждений: мордов.- эрзян. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2014. – 248 с.
2. Брыжинский М.И. Тиринь литература. 6 класс): учеб. пособие для общеобразовательных учреждений: мордов.- эрзян. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015. – 304 с.
3. Каторова А.М. Тиринь литература. 7 класс): учеб. пособие для общеобразовательных учреждений: мордов.- эрзян. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2016. – 304 с.
4. Каторова А.М. Тиринь литература. 8 класс): учеб. пособие для общеобразовательных учреждений: мордов.- эрзян. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2018. – 336 с.
5. Каторова А.М. Тиринь литература. 9 класс): учеб. пособие для общеобразовательных учреждений: мордов.- эрзян. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2018. – 272 с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. ФГОС реестр – государственная информационная система Министерства образования и науки // URL: <https://fgosreestr.ru/?ysclid=145cty0ze>
2. Примерная образовательная программа учебного предмета «Родная (мордовская) литература» для 5–9 классов основного общего образования, Дмитриева С.Ю., Арапова Н.Н.
3. Бузакова Р. Н. Словарь синонимов эрзянского языка / Р. Н. Бузакова. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 1982. – 192 с.
4. Бузакова Р. Н. Эрзянь-рузонь антонимень валкс (Эрзянско-русский словарь антонимов) / Р.Н. Бузакова – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2009. – 244 с.
5. Вейсэ, башка, тешксельде (Слитно, отдельно, через дефис): Словарь трудностей эрзянского языка / под ред. Н. А. Агафоновой М. Д. Имайкиной, М. В. Мосина, Д. В. Цыганкина, В. П. Цыпайкиной; Т. Г. Гавриловой. – Саранск, 2001 – 172 с.
6. Кипайкина Н.А. Эрзянь келень школьной орфографической валкс (Школьный орфографический словарь эрзянского языка: на мордовском- эрзянском языке) / Н. А. Кипайкина, Е. В. Бочкова; НИИГН при Правительстве Респ. Мордовия. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 2015. – 296 с.
7. Русско-мокшанско-эрзянский словарь – более 14 тысяч слов / Составители В.И. Щанкина, А.М. Кочеваткин, С.В. Мишина. Науч. ред. Ю.А. Мишанин. – Саранск: Поволжский центр культур финно-угорских народов; Самара: ООП К «ДСМ», 2014. – 532 с.
8. Русско-эрзянский словарь / М-во образования и науки РФ, МГУ им. Н.П. Огарева; [сост.: О.Г. Борисова и др.; ред. М.В. Мосин]. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2012. – 624 с.
9. Цыганкин, В.Д. Память, запечатленная в слове: Словарь географических названий Республики Мордовия. Саранск: Издательство ГУП РМ типография «Крас. Окт». 2005. 432 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единое окно доступа к информационным ресурсам //URL:<http://window.edu.ru>.
2. Министерство образования Республики Мордовия //URL:<http://mo.edurm.ru>.
3. Министерство просвещения Российской Федерации //URL:<http://edu.gof.ru>.
4. Федеральный портал «Российское образование» //URL:<http://www.edu.ru>.
5. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации //URL:<https://родныеязыки.рф>.
6. Электронная школа //URL:<http://elshkola.edurm.ru>.
7. Эрзянско-русский он-лайн словарь //URL:<http://marlamuter.com/>.
8. Эрзянско-русский словарь //URL:<http://www.niign.ru/izdatelskaya-deyatelnost/nauchnyie-izdaniya/seriya-mordovskie-slovari/erzyansko-russkij-slovar>.
9. Языки народов России в Интернете //URL:<http://www.peoples.org.ru>.
10. ГБУДПОРМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников. – «Педагог 13.РУ» //URL:[http://зувфпщп13.edurm.org.ru/](http://зுவфпщп13.edurm.org.ru/)
11. Образовательная платформа Smart //URL:<https://edu.ismart.org/>
12. Онлайн-сервис для создания интерактивных упражнений //URL:<https://learningapps.org/>