

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Республики Мордовия  
Администрация Атяшевского муниципального района  
МАОУ «Козловская средняя школа»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



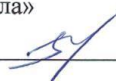
Антипова О. И.

Протокол №1

от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий филиалом  
«Лобаскинская средняя  
школа» МАОУ  
«Козловская средняя  
школа»



Русяев С. В.

«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная (мордовская) литература»  
для обучающихся 5 -9 классов**

**с. Лобаски 2023**

## **Аннотация к рабочей программе по родной (мордовской) литературе ФГОС ООО 5-9 класс**

Рабочая программа по предмету «Родная (мордовская) литература» разработана на основании Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”», приказа Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897» и учебного плана МАОУ «Козловская средняя школа» на 2023-2024 учебный год.

### **Обоснование выбора программы**

Рабочая программа учебного предмета «Родная (мордовская) литература» разработана наряду с обязательным курсом родной литературы. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса родной литературы, обязательного для изучения, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Изучение предмета «Родная (мордовская) литература» обеспечит:

- получение доступа к языковому и литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;
- формирование основы для понимания особенностей родной культуры и воспитания уважения к ним, осознание взаимосвязи между своим социальным и культурным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса на основе литературных норм для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

### **Актуальность**

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (мордовская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

Рабочая программа по курсу «**Родная литература**» направлена на решение важнейшей **задачи** современного образования — становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

**Целями** изучения курса «Родная литература» являются:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа; создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родной литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников.

### **Место учебного предмета «Родная (мордовская) литература» в учебном плане**

На изучение предмета отводится 153 часа. В том числе: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

### **Виды и формы контроля:**

- письменный ответ на вопрос;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

**Приемы:** анализ, сравнение, обобщение, доказательство, объяснение.

**Форма организации образовательного процесса** – классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-

ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно- исторические традиции.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Родная (мордовская) литература»:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни

человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

6. Идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур.

## **Пояснительная записка**

Программа по родной (мордовской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (мордовской) литературе нацелена на расширение читательских умений, сформированных на уровне начального общего образования, систематизацию представлений и углубление знаний обучающихся о творчестве национальных писателей, историческом и жанрово-родовом развитии мордовской литературы, овладение теоретико-литературной терминологией и умением её использования при анализе художественных произведений. В процессе освоения программы по родной (мордовской) литературе продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся.

**Изучение родной (мордовской) литературы направлено на достижение следующих целей:**

воспитание духовно-нравственной личности на основе овладения духовными ценностями и культурой мордовского народа, отражёнными в произведениях художественной литературы;

подготовка компетентного читателя с эстетическим вкусом через формирование культуры восприятия, умений анализа и объективной оценки художественных текстов;

развитие коммуникативных умений, творческой, познавательной и мыслительной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (мордовской) литературы – 165,5 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

## **Содержание обучения в 5 классе**

### **1. Устное народное творчество.**

#### **1.1. Мордовские народные сказки.**

Сказки о животных: «Сыре верьгизэсь ды Костя атя», «Кода кискась эстензэ ялга мусь» .

Бытовые сказки: «Од ава», «Ведун».

#### **1.2. Малые фольклорные жанры.**

Народные загадки (загадки-метафоры, загадки-задачи, загадки-вопросы). Считалки. Скороговорки.

#### **1.3. Взаимосвязь фольклора и письменной литературы.**

Ф.С. Атянин. Сказка «Сельведь-богатырь»

Ф.С. Дурнов. Басня «Алашась ды сеськтне»

И.Е. Шумилкин. Басни: «Чаво Колоз», «Сея».

М.А. Бебан. Басни «Кавонст част», «Левесь, Верьгизэсь ды Ривезесь».

### **2. Мордовская литература.**

#### **2.1. Произведения о детях и прошлом родного народа.**

Ф.М. Чесноков. Рассказы: «Ояз Мика», «Тетька левкс».

П.С. Глухов.

Рассказ

«Кедровой

пештть».

К.Г. Абрамов «Седикелень школасо» («Эрзянь цёра» романсто саевкс).

2.2. Произведения о животных, красоте родной природы и необходимости её сохранения.

М.И. Безбородов. Стихотворения: «Вирь», «Сёксь», «Телесь сы»

И.П. Кривошеев. Стихотворения: «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень».

В.М. Лобанов. Рассказы: «Калонь кунцицянь ёвтнемат», «Ломантне ды лейтне» .

П.А. Ключагин. Рассказ «Нумолкай».

А.С. Малькин. Стихотворения: «Килейне», «Вирь», «Телень мелодият».

А.У. Эскин. Стихотворения: «Чинь стямо», «Килей», «Сёксень эскелькст».

2.3. Произведения о красоте души и внутреннего мира героя.

В.И. Мишанина. Рассказ «Кинть ушодксозо».

В.Г. Журавлёв. Рассказ «Тундонь налксемат».

2.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

С.С. Ларионов. Рассказ «Архип атянь ёлказо».

В.Г. Журавлев. Стихотворение «Солдатонь ава».

**3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.**

3.1. Отображение в фольклоре финно-угорских и самодийских народов России идеи защиты родной земли от иноземных захватчиков.

Коми народная сказка «Виев Перя»

Ненецкая народная сказка «Превей ривезьке».

**4. Теория литературы.**

Устное народное творчество (фольклор). Понятие о видах (жанрах) устного народного творчества мордовского народа. Сказка, типы сказок. Загадка, считалка, скороговорка. Устное народное творчество и письменная литература. Прозаическая и стихотворная речь. Литературная сказка. Стихотворение. Басня. Рассказ. Понятие о теме, идее произведения, литературном герое. Пейзаж. Язык художественной литературы. Понятие об олицетворении, эпитете, сравнении, гиперболе, аллегории.

**Содержание обучения в 6 классе.**

**1. Устное народное творчество.**

1.1. Волшебные народные сказки.

Волшебные народные сказки: «Цёра-богатырь». «Мазы Дамай» .

1.2. Пословицы и поговорки. Легенды и предания мордовского народа.

1.3. Мордовский народный эпос.

Эпос «Масторава» (сост. Г.Я. Меркушкин, В.В. Горбунов, А.Д. Шуляев, А.М. Шаронов).

1.4. Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

К.Г. Абрамов. Поэма «Сараклыч».

В.И. Радаев (Радин-Аловский). Легенда «Варда».

Д.С. Куляскин. Сказка-поэма «Пичай».

**2. Мордовская литература.**

2.1. Произведения о смысле жизни, целеустремлённости, чести, трудолюбии, добросовестности, стойкости и выдержке, любви к родному краю.



Н.И. Учватов. Роман «Маркуз и Лундан» (отрывки).

В.И. Виард (Ардеев). Повести: «Кешань приключениянзо», «Вирень вайгельть».

Р.К. Орлова. Стихотворения: «Мордовиям, гайнек!», «Мокшонь кель».

Никул Эркай (Н.Л. Иркаев). Повесть «Алёшка».

П.У. Гайни (Поздяев). Стихотворение «Чачома край».

П.И. Левчаев. Рассказы: «Якиця-пакиця», «Чомболксонь седей».

В.Н. Радин. Рассказы: «Човаронь вечкицят», «Меельце эскелькс».

В.И. Нестеров. Стихотворение «Аванень».

2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

Р.Р. Федькин. Поэма «Вишка партизан».

И.А. Калинин. Стихотворения: «Кадозь кудо», «Валонть виезэ».

М.П. Девятаев. «Пленстэ – самолётсо».

А.М. Доронин. Рассказ «Стака онт». Стихотворения: «Сёрмань кандтница, «Ине Россия», «Апак нарда сельведь».

А.С. Кадоркин. Поэма «Давол».

**3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.**

Е.И. Коньшина «Келем кис мелявтома»

#### **4. Теория литературы.**

Особенности сказок волшебных, о животных, бытовых. Легенда, предание. Миф и мифология мордвы. Народный эпос. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества. Начальное понятие о конфликте в литературном произведении. Портрет литературного героя. Пословица и поговорка. Героическая поэма. Повесть. Метафора. Метафорический эпитет. Стихотворный ритм, рифма. Понятие о стихотворной системе.

### **Содержание обучения в 7 классе.**

#### **1. Устное народное творчество.**

##### **1.1. Народные песни.**

Эпические песни: «Вирь чиресэ», «Шаткинань паксясь».

Лирические песни: «Умари́на», «Луга лангсо килейне», «Дригань Федя».

##### **1.2. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества.**

Я.Я. Кулдуркаев. Поэма «Эрьмезь».

М.А. Бебан. Поэма «Ушмань Байкась».

#### **2. Мордовская литература.**

2.1. Произведения о прошлом родного народа, его традициях и стремлении к социальной справедливости.

М.И. Безбородов. Повесть в стихах «Олячинь кис».

К.С. Петрова. Драма «Ташто койсэ»

А.И. Мокшони (Кочетков). Рассказ «Митрей».

Т.А. Раптанов. Повесть «Татю».

П.И. Левчаев. Повесть «Кавонст кудат»

Ф.М. Чесноков. Драма «Кавто киява»

2.2. Произведения о культуре и традициях мордовского народа, нравственной красоте и красоте родной природы, любви к Отчизне, героизме.

Ю.Ф. Кузнецов. Повесть «Гайгиця баягинеть» .  
А.К. Мартынов. Стихотворение «Монь лемем – Россия».  
И.П. Кишняков. Рассказ «Самолетось понгсь пель потс».  
Артур Моро (А.М. Осипов). Стихотворение «Русь», «Од пора».  
В.И. Мишанина. Повесть «Пингень ортат».  
А.П. Тяпаев. Рассказ «Ликшань ям». Повесть «Шабрат».  
П.У. Гайни (Поздяев). Поэма «Таня».

### **3. Произведения о Великой Отечественной войне.**

П.А. Ключагин. Рассказ «Ташто шинель».  
А.С. Малькин. Стихотворение «Карготне тердить ки лангов».  
А.С. Щеглов. Повесть «Алкуксонь вечкема»  
В.Н. Радин. Повесть «Весе минь ломанттяно»

### **4. Литература других народов России.**

4.1. Сходство тематики мордовской и марийской литератур.  
А.Т. Тимиркаев. Стихотворение «Мари».

### **5. Теория литературы.**

Народные эпические и лирические песни. Литература как вид искусства. Реальная основа и вымысел в художественном произведении. Характер литературного героя, основные средства его изображения. Автор и рассказчик. Выражение позиции автора. Сюжет и его функции, элементы сюжета. Композиция лирических и эпических произведений. Основные элементы композиции (портрет, пейзаж, интерьер, диалог, монолог, антитеза). Понятие о юморе. Эпос. Лирика. Драма. Лирическое стихотворение. Поэма. Специфика языка художественной литературы. Силлабическое стихосложение, наиболее распространённые силлабические размеры в мордовской литературе. Силлабо-тоническое стихосложение. Двусложные и трёхсложные размеры стиха.

## **Содержание обучения в 8 классе.**

### **1. Устное народное творчество.**

1.1. Семейно-бытовые традиции мордовского народа.

Свадебно-обрядовая поэзия «Мокшэрзянь свадьба».

1.2. Сказительское творчество мордвы как самобытное явление словесного искусства.

Е.П. Кривошеева. «Вай,а удован», «Пиже садсо, мазый садсо».

Ф.И. Беззубова. Сказание «Стинь чоподова-зорява», Песня «Аядо, браттнэ, минек масторов».

С.М. Люлякина. Песня «Ливтить письмарт» .Сказания: «Седейризкс», «Ёвкссо ёвтнесызь, моросо морсесызь» .

### **2. Мордовская литература.**

2.1. Произведения, отображающие историю мордовского народа.

В.М. Лёвин. Повесть «Гурьян».

П.С. Кириллов. Драма «Литова».

С.С. Ларионов. Повесть «Чачинь-касын».

2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

В.П. Арапов. Рассказ «Лутазь теште».

П.С. Кириллов. Стихотворение «Войнань киява».

Л.Ф. Макулов. Рассказ «Мокшава». Повесть «Кренч»

В.Л. Алтышкин. Рассказ «Синдезь эрямо».

А.С. Малькин. Поэмы «А куломадо», «Лембе пильге эскелькст».

2.3. Произведения о взаимоотношениях людей, смысле жизни, нравственной красоте, о необходимости оберегать красоту родной природы.

Г.Я. Меркушкин. Пьеса «Поэтэнтъ тештезэ».

Л.П. Седойкин. Рассказ «Меельце пиземесь».

И.Н. Кудашкин. Поэма «Мазый мором – пичень порам».

К.Г. Абрамов. Комедия «Эрвантъ эсензэ ормазо».

И.М. Девин. Стихотворения: «Сэредькс», «Сэняжа», «Чапамонь пиземеть».

А.В. Арапов. Стихотворения: «Каргтне ливтить», «Васенцесь – прыдовиця морось», «Больницянь мором».

Г.И. Пинясов. «Аванстэнь – больницяв»

Н.И. Ишуткин. Стихотворения: «Пазонь казне», «Инже», «Кемемань штатол».

В.И. Мишанина. «Кочкодыкень буестэ тейтерька».

М.И. Брыжинский. Рассказ «Идам ды Эва».

**3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.**

Венгерский поэт Ш. Ременик. Стихотворение «Вал» перевод на эрзянский язык Т.П. Мокшановой).

#### **4. Теория литературы.**

Фольклор как вид искусства. Жанровые формы фольклора. Сказительское творчество. Свадебно-обрядовая поэзия. Традиции устного народного творчества в литературе. Художественный образ. Лирический герой. Углубление понятия сюжета и композиции эпических и драматических произведений. Перипетия как структурообразующий компонент сюжета. Роль лирических отступлений в выражении авторской позиции. Основные драматические жанры в родной литературе: драма и комедия. Понятие о жанрах фантастики. Функции изобразительно-выразительных средств языка. Понятие о символе. Обогащение понятий о ритме и рифме. Пауза как элемент стиха.

### **Содержание обучения в 9 классе.**

#### **1. Устное народное творчество.**

Фольклорная основа произведений основоположников мордовской литературы. Формы и способы использования фольклорно-этнографического материала в произведениях З.Ф. Дорофеева, М.И. Безбородова, Д.И. Морского, И.П. Кривошеева, А.М. Моро.

#### **2. Мордовская литература.**

2.1. Мордовская литература на начальном этапе развития (конец XIX - первая треть XX века).

2.1.1. Возникновение самобытной мордовской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины её зарождения на русском языке.

С.В. Аникин. Рассказы: «Чардыментъ чиресэ», «Холерань ие».

З.Ф. Дорофеев. Стихотворения: «Русь», «Учителень шапка», «Нурсемань моро».

А.И. Завалишин. Рассказ «Содавиксэкс эзь тее».

Д.И. Морской (Малышев). Поэма «Ульяна Сосновская».

2.1.2. Становление и развитие мордовской литературы на национальном языке.

Обзорная характеристика основных достижений писателей в жанре рассказа (Ф.М. Чесноков, А.И. Мокшони), романа (Т.А. Раптанов), стихотворения и поэмы (М.И. Безбородов, А.М. Моро), драмы (Ф.М. Чесноков, К.С. Петрова, П.С. Кириллов), комедии (В.М. Коломасов).

В.М. Коломасов. Роман «Лавгинов». История создания произведения, его художественно-эстетическая ценность.

2.2. Мордовская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Основные жанры мордовской литературы периода Великой Отечественной войны в творчестве И.З. Антонова, М.А. Бебана, И.М. Девина, С.В. Кинякина, П.С. Кириллова, А.С. Малькина, А.К. Мартынова, А.С. Щеглова, Н.Л. Эркай.

Творчество мордовских писателей, погибших в годы войны (А.Ф. Зиньков, А.В. Рогожин, Ф.С. Дурнов, Г.И. Ельмеев, А.М. Юргай (Сафронов), С.И. Родькин, П.Д. Кономанин).

М.А. Бебан (Бябин). Стихотворение «Бути улевлинь нармунь».

А.Д. Куторкин. Роман в стихах «Покш ки лангсо умарина».

2.3. Мордовская литература 1960-х – первой половины 1980-х годов.

В.К. Радаев. Поэма «Сияжар».

К.Г. Абрамов. Роман «Эрзянь цёра».

Ю.Ф. Кузнецов. Рассказ «Ёжов».

С.В. Кинякин. Стихотворение «Азортмо мельть», «Тетянь обуця».

М.И. Брыжинский. Повесть «Половт».

И.М. Девин. Поэма «Сехте сэнь морясь».

Г.И. Пинясов. Повесть «Пси кизэ».

И.А. Калинин. Венок сонетов «Ине Эрзянень пшкадема».

М.Л. Сайгин. Рассказ «Кучовт».

2.4. Современная мордовская литература (1985 – 2010-е годы).

А.М. Доронин. Роман «Кочкодыкесь – пакся нармунь».

А.В. Арапов. Стихотворения: «Седейде моро», «Цёрань моро», «Ава лайши».

В.И. Мишанина. Рассказ «Сокор веле».

Н.И. Ишуткин. Поэма «Пайстомо Русь».

**3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.**

3.1. Отражение общечеловеческих ценностей в произведениях российских и зарубежных писателей.

Венгерский писатель Д. Костоляни. Рассказ «Панжома».

#### **4. Теория литературы.**

Понятие об истории литературы и литературной критике. Литературный процесс как историческое движение мордовской литературы. Художественный метод и литературное направление. Особенности реализма как направления в родной литературе. Художественное произведение как единое целое. Содержание и форма художественной литературы. Тема, проблема, идея и пафос как компоненты

содержания художественного произведения. Композиция и язык произведения как основные элементы формы. Художественное время и пространство. Анализ литературного произведения. Выявление авторской позиции в процессе анализа. Типы авторской эмоциональности. Автор и герой. Образы-символы в литературе. Сатирические и юмористические жанры в мордовской литературе. Роман. Сонет. Эссе. Фольклорное и литературное стихосложение. Особенности мордовского стихосложения.

### **Планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе на уровне основного общего образования.**

1. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (мордовской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (мордовского – мокшанского или эрзянского) языка и родной (мордовской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мордовской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в мордовской литературе;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

#### **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений мордовского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных общественных интересов и потребностей;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальными желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;



оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (мордовской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (мордовской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:**

понимать образную природу литературы, особенности отображения в литературном произведении литературных героев, пейзажей, событий;

определять главные отличительные признаки прозы и поэзии, различать основные жанры мордовского фольклора (народная сказка, загадка, считалка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать литературное произведение: определять тему и идею (основную мысль) произведения, характеризовать сюжет и композицию, находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, понимать их художественную значимость, определять значение использованных в баснях аллегорий;

характеризовать и сопоставлять героев произведения;

выявлять отражённые в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

пересказывать текст произведения, владеть различными видами пересказа;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту, выражать своё отношение к произведению, самостоятельно формулировать вопросы, участвовать в диалоге о прочитанном;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения.

### **Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:**

анализировать литературное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, выявлять нравственную основу, определять особенности сюжета, характеризовать героев, в том числе на основе сопоставления, выявлять роль того или иного персонажа в раскрытии темы художественного произведения;

понимать сущность теоретико-литературных понятий (волшебная сказка, поговорка, легенда, предание, повесть, поэма, конфликт, портрет литературного героя, гипербола, сравнение, метафора), использовать освоенные термины в процессе анализа произведений;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать героев;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения, вести диалог о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

### **Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:**

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, в том числе мордовского эпоса «Масторава», выявлять особенности представлений родного народа о нравственном идеале, национальном характере;

определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества;

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их создания, выявлять авторскую позицию;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, особенности сюжета и композиции;

характеризовать героев произведения и их роль в развитии сюжета, приводить сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений, оценивать характер и поступки героя литературного произведения;

понимать особенности мордовского стихосложения (ритм и рифма, силлабо-тоническое и силлабическое стихосложение, двусложные и трёхсложные размеры силлабо-тоники);

участвовать в учебных дискуссиях по прочитанному произведению, выступать с сообщениями, создавать творческие работы на литературную тему;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений;

давать развёрнутый устный или письменный ответ на вопрос, используя фрагменты из текстов произведений, цитирование;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

### **Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:**

осознавать особенности мордовского сказительского творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

понимать связь изображённых в произведениях событий с эпохой их написания, выявлять ключевые проблемы и нравственно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

устанавливать в процессе анализа произведения его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев, определять элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, находить прямые авторские оценки;

определять силлабическую систему стихосложения, силлабические размеры, различать разные виды строф;

использовать в процессе анализа и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений, создавать другие виды творческих работ;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, проект).

### **Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:**

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей мордовского народа, осознавать значимость чтения на родном (мордовском) языке для личностного развития и самосовершенствования;

понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса в диалектической взаимосвязи с русской литературой и литературами других народов Российской Федерации;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текстов разных родов и жанров, участвовать в их обсуждении, определять тему и идею, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, аргументировать собственное отношение к героям произведения, объяснять мотивы их поведения;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

выявлять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

использовать в процессе анализа и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта;

составлять тезисный план, конспект, готовить доклад, писать аннотации, сочинения, эссе, отзыв на прочитанное произведение, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации, для участия в дискуссии.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Раськень устной творчествась					
1.1	«Сыре верьгиз ды Костя атя», «Кода искась эстензэ ялга мусь» евкстнэ.	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.2	«Од ава», «Ведун» евкстнэ.	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
1.3	Ф.С.Атянин «Сельведь- богатырь»	1			<a href="https://pedagog13.edurm.ru/">https://pedagog13.edurm.ru/</a>
1.4	И.Е.Шумилкин «Чаво колоз», «Сея»	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.5	Ф.С.Дурнов «Алашась ды сеськтне»	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.6	М.А.Бebан «Кавонст част», «Левесь, верьгизэсь ды ривезесь» баснятне.	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Мокшэрзянь литературась					
2.1	Ф.М. Чесноков . Рассказы: «Ояз Мика», «Тетька левкс».	4			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.2	П.С. Глухов. Рассказ «Кедровой пештть».	4			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.3	К.Г.Абрамов «Седикелень школасо»	3			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.4	М.И.Безбородов «Вирь», «Сексь», «Телесь сы»	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>

2.5	И.П.Кривошеев «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень»	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.6	В.М.Лобанов «Калонь кунцицянь ёвтнемат», «Ломантне ды лейтне»	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.7	П.А.Ключагин «Нумолкай»	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.8	А.С.Малькин «Килейне», «Вирь».	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.9	А.У.Эскин «Чинь стямо», «Сексень эскелькст»	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.10	В.И.Мишанина «Кинть ушодксозо»	4			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.11	В.Г.Журавлев «Тундонь налксеMAT», «Солдатонь ава»	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.12	С.С.Ларионов «Архип атянь ёлказо»	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 3. Лия масторонь литературась, омбо масторонь литературась.</b>					
3.1	Коми евкс «Виев Перя». «Превей ривезьке»	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			



## Тематическое планирование

### 6 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Устное народное творчество					
1.1	«Щера-богатырь», «Мазый Дамай» евкстнэ.	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
1.2	Валмеревкст. Легендат ды Преданият..	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
1.3	«Масторава»эпосось .	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
1.4	В.И.Радаев «Варда» легендась. Д.С.Куляскин «Пичай» ёвкось. К.Г.Абрамов «Сараклыч» поэмась.	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Мордовская литература					
2.1	Н.И.Учватов «Маркуз ды Лундан» повестесь.	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.2	В.И.Ардеев (Виард) «Кешань приключениянзо» повестесь.	4			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.3	Р.К.Орлова «Мордовиям, гайнек!» ды «Мокшонь кель» стихотворениятне.	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.4	Н.Л.Иркаев (Никул Эркай) «Алешка» повестесь.	3			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.5	П.У.Поздяев (Гайни) «Чачома край» стихотворениязо.	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.6	П.И.Левчаев «Якиця- пакиця»евтнемась, «Ласкань седей» новеллась.	3			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.7	В.Н.Радаев «Чуваронь вечкиця» ды «Меельце эскелькст» евтнематне.	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.8	В.И.Нестеров «Аванень» стихотворениясь.	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>
2.9	Р.Р.Федькин поэма	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut_h</a>

	«Вишка партизан»				<a href="#">h</a>
2.10	И.А.Калинкин Стихотворения: « Кадозь кудо», «Валонть виезэ»	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut h</a>
2.11	М.П.Девятаев «Пленстэ- самолетсо».	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut h</a>
2.12	А.М.Доронин «Стака онт» евтнема.	2			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut h</a>
2.13	А.С.Кадоркин «Давол» поэмась.	4			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut h</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.</b>					
3.1	Е.И. Коньшина «Келем кис мелявтома»	1			<a href="https://edu.ismart.org/aut_h">https://edu.ismart.org/aut h</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

## Тематическое планирование 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Устной народной творчеством произведениям.					
1.1	Эпической мороз чарькодема. Исторической мороз. Лирической мороз.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
1.2	Стихень теевемань лувдо чарькодема.	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
1.3	Я.Я.Куддуркаев	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
1.4	М.А.Беган	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Мокшэрзянь литературы					
2.1	М.И.Безбородов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	К.С.Петрова	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.3	А.И.Мокшони	2			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.4	Т.А.Раптанов	2			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.5	П.И.Левчаев	3			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.6	Ф.М.Чесноков	2			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.7	Ю.Ф.Кузнецов	3			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.8	А.К.Мартинов	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.9	И.П.Кишняков	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.10	Артур Мороз	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.11	В.И.Мишанина	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.12	А.П.Тяпаев	2			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2.13	П.У.Гайни	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
Итого по разделу		21			
Раздел 3. Смердайтне ине Отечественной войнэнь шкань эрямодонть					
3.1	П.А.Ключагин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	А.С.Малькин	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3.3	А.С.Щеглов	2			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3.4	В.Н.Радин	1			<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
Итого по разделу		5			

<b>Раздел 4.Омбо масторонь литературась</b>					
4.1	Мокшэрзянь ды Марий Элэнь литературатнень ютксо вейкексчист.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	А.Т.Тимиркаев	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

## Тематическое планирование 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольны е работы	Практически е работы	
Раздел 1.Мокшэрзянь устной народной творчествась.					
1.1	М.Е.Евсеев «Мокшэрзянь свадьба»	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.2	Моронь ладсицянь шкинемась.	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.3	Е.П.Кривошеева	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.4	Ф.И.Беззубова	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
1.5	С.М.Люлякина	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Мокшэрзянь литературась					
2.1	В.М.Лёвин	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.2	П.С.Кириллов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.3	С.С.Ларионов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.4	В.П.Арапов	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.5	П.С.Кириллов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.6	В.Ф.Макулов	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.7	В.Л.Алтышкин	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.8	А.С.Малькин	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.9	Г.Я.Меркушкин	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.10	Л.П.Седойкин	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.11	И.Н.Кудашкин	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.12	К.Г.Абрамов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.13	И.М.Девин	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.14	А.В.Арапов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.15	Г.И.Пинясов	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.16	Н.И.Ишуткин	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.17	В.И.Мишанина	2			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
2.18	М.И.Брыжинский	3			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
Итого по разделу		27			
Раздел 4.Омбо масторонь литературась.					
4.1	Венгрань сермадей Ш.Ременик	1			<a href="https://edurm.ru/index.php">https://edurm.ru/index.php</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

## Тематическое планирование 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мокшэрзянь устной народной творчествась.					
1.1	Устной народной творчествань произведениянь сермадейтнеде.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		1			
Раздел 2.Мокшэрзянь литературась					
2.1	Эрзя-мокшонь литературанть чачомазо. Революциядо икеле литературанть сермадыцяно. Касомань тувталанзо.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.2	С.В.Аникин А.И.Завалишин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.3	З.Ф.Дорофеев Д.И.Морской	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.4	Мошэрзянь литературанть касوماзо национальной кельсэ. В.М.Коломасов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.5	Войнань шкань литературась. М.А.Беган А.Д.Куторкин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.6	В.К.Радаев И.М.Девин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.7	К.Г.Абрамов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.8	Ю.Ф.Кузнецов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.9	С.В.Кинякин. И.А.Калинкин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.10	М.И.Брьжинский	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

2.11	Г.И.Пинясов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.12	М.Л.Сайгин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.13	А.М.Доронин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.14	А.В.Арапов Н.И.Ишуткин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
2.15	В.И.Мишанина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу					
Раздел 3.Омбо масторонь литературась					
3.1	Венгрань сермадей Д.Костоланьи «Панжоме»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	«Сыре верьгиз ды Костя атя», «Кода искась эстензэ ялга мусь» евкстнэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2	«Од ава», «Ведун» евкстнэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3	Ф.С.Атянин «Сельведь-богатырь»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
4	И.Е.Шумилкин «Чаво колоз», «Сея»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
5	Ф.С.Дурнов «Алашась ды сесыктне»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
6	М.А.Бебан «Кавонст част», «Левесь, верьгиззэс ды ривезесь» баснятне.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
7	Ф.М.Чесноковонь эрямокизэ. Евтнеманзо.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
8	«Тетяка левкс» евтнемась. Илька церыненть образось.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
9	Евтнемасонтъ лиянь кис мелявтомась, а пелемась, паронь арсемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
10	«Ояз Мика» евтнемась. Микань образось. Литературань геройде чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
11	П.С.Глуховонь эрямокизэ. «Кедровой пештть» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
12	Гражданской войнань невтемась евтнемасонтъ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
13	Микань образось. Конфликттэ чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
14	Мини - сочинения «Секснэ тайгасо»	1		1		
15	Художественной произведениясо пертьпельксэнтъ невтемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
16	К.Г.Абрамовонь эрямокизэ. «Седикелень школасо» романсто	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>



	саевкс.					
17	Седикелень эрямонь-аштемань койтне саевкссэнтъ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
18	М.И.Безбородов «Вирь», «Сексь», «Телесь сы»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
19	И.П.Кривошеев «Тундо», «Вирьсэ», «Тельня», «Морынь весенень»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
20	В.М.Лобанов «Ломантне ды лейтне»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
21	Аволь классо ловнома. В.М.Лобанов «Вирень сокицят» евтнемась.	1		1		
22	П.А.Ключагин «Цеканька» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
23	Егань образось.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
24	А.С.Малькин «Килейне», «Вирь».	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
25	А.У.Эскин «Чинь стямо», «Сексень эскелькст»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
26	«Килей» стихотворениясь. Эпитеттэ чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
27	В.И.Мишанинань эрямокизэ. «Кинть ушодксозо» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
28	Пертьпельксэнь невтемась евтнемасонтъ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
29	Образной системанть панжомась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
30	Художественной произведениянь кельде чарькодема. Метафорат, олицетвореният, аллитерация.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
31	В.Г.Журавлевонь эрямокизэ.»Солдатонь ава» стихотворениясь	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
32	Аволь классо ловнома. В.Г.Журавлев «Калонь кундыцят» евтнемась	1		1		
33	С.С.Ларионов «Архип атянь елказо»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
34	Коми евкс «Виев Перя», «Превей ривезьке»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
	Итого	34		3		

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 6 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	«Цера-богатырь», «Мазый Дамай» евкстнэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2	Валмеревкст. Легендат ды Преданият..	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3	Эпосто чарькодема. «масторава» эпосонтъ кочкамонь-нолдамонь китне.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
4	Масторава: эрзя-мокшонь раськенъ эпос.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
5	В.И.Радаевенъ эрямокизэ. «Варда» легендась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
6	Д.С.Куляскин «Пичай» евксось. Мини-сочинения «Эйкакшонъ тевензэ-валонзо»	1		1		
7	Н.И.Учватовонъ эрямокизэ.»Маркуз ды Лундан» саевксэсь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
8	Кезэренъ мокшэрзянь эрямось повестьсэнтъ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
9	Аволь классо ловнома. Н.И.Учватовонъ «Чумовтомо чумо»евтнемась.	1		1		<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
10	В.И.Ардеевенъ эрямокизэ. «Кешанъ приключениянзо» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
11	Тайганъ ды пертьпельксэнь артовкстнэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
12	Приключениянь литературадо чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
13	Текст марто важодама. Планонъ сермадомась «Эй лангсо эйкакш» пельксэнтъ коряс.	1		1		
14	Р.К.Орлова «Мордовиям, гайнек!» ды «Мокшонь	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>

	кель» стихотворениятне.					
15	Н.Л.Иркаев (Никул Эркай) эрямокизэ. «Алешка» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
16	Алешкань образось повестесьэнтъ. Прозань видтнэде чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
17	Изложения повестентъ меельце пельксэнтъ коряс.	1		1		
18	П.У.Поздяев (Гайни) «Чачома край» стихотворениязо	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
19	П.И.Левчаевень эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
20	П.И.Левчаев «Ласкань седей» новеллась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
21	«Якиця-пакиця» евтнемась. Сравнениядо чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
22	В.Н.Радаевень эрямокизэ. «Чуваронь вечкицят» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
23	«Меельце эскелькст» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
24	В.И.Нестеров «Аванень» стихотворениясь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
25	Р.Р.Федькин «Вишка партизан» поэмась. Поэмадо чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
26	И.А.Калинкин. Стихотвореният: «Кадозь кудо», «Валонть виезэ» .	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
27	М.П.Девятаевень эрямокизэ. «Пленстэ- самолетсо» саевксэсь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
28	Образной системанть панжомась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
29	А.М.Доронинэнь эрямокизэ. «Стака онт» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
30	Аволь классо ловнома. А.М.Доронин .Стихотвореният.	1		1		
31	А.С.Кадоркинэнь эрямокизэ. «Давол» поэмась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
32	А.С.Кадоркинэнь эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
33	«Давол» поэмась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
34	Е.И.Коньшина «Келем	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>

	кис мелявтома»					
	Итого	34		5		

## Поурочное планирование

### 7 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Эпической мородо чарькодема. Исторической морот. Лирической морот.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2	Стихень теевемань лувдо чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3	Я.Я.Куддуркаев. «Эрьмезь» евтамось. Композициядо чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
4	М.А.Бебан. «Ушмань Байкась» евтамось. Стихосложениясь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
5	М.И.Безбородов.»Олячи нь кис» стихсэ повесть.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
6	К.С.Петрова «Ташто койсэ» драмась. Драмадо чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
7	А.И.Мокшони. Сермадеенть эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
8	«Митрей» ёвтнемась. Тест евтнеманть коряс.	1		1		
9	Т.А.Раптановонь эрямокизэ. «Татю» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
10	Татюнь образонь панжомась. Повестте чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
11	П.И.Левчаевень эрямокизэ. «Кавонст кудат» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
12	Велень эрицятнень образост..	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
13	Планонь теёмась текстэнтъ коряс			1		
14	Революциядо икеле событиятне повестьсэнтъ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
15	Ф.М.Чесноковонь эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
16	Аволь классо ловнома. Ф.М.Чесноков «Кавто	1		1		

	киява» драмась.					
17	Ю.Ф.Кузнецов. «Гайгиця баягинеть» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
18	Образной системась. Эпической произведениянь сложной композициядо чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
19	Мини-сочинения «Кода якинъ пангос...»	1		1		
20	А.К.Мартынов. «Монь лемем-Россия»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
21	И.П.Кишняков «Самолетось понгсь пель потс»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
22	Артур Моро «Русь». Колмо слогонь стихотворениянь размертнэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
23	В.И.Мишанина. «Пингень ортат» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
24	Эрямонь видечинть невтемась ды сермадеенть арсевксэсь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
25	А.П.Тяпаев .»Шабрат» повестесь. Юмордо чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
26	П.У.Гайни. «Таня» поэмась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
27	Поэманть сюпавчизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
28	Аволь классо ловнома. П.А.Ключагин. «Ташто шинель» евтнемась.	1		1		
29	А.С.Малькин «Карготне тердить килангов»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
30	А.С.Щеглов.»Алуксонь вечкема» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
31	Геройтнень образной системанть панжомась. Сюжеттэ чарькодема. Сюжэнтень видэнзэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
32	В.Н.Радин.»Весе минь ломантяно» повестесь. Композициянь элементнэде чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
33	Мокшэрзянь ды Марий Элэнь литературатнень ютксо вейкексист.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
34	А.Т.Тимиркаев	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
	Итого	34		5		



## Поурочное планирование 8 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	М.Е.Евсевьев «Мокшэрзянь свадьба»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2	«Мокшэрзянь свадьба» фольклорное произведение.					<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
3	Моронь ладсицянъ шкинемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
4	Е.П.Кривошеева	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
5	Ф.И.Беззубова	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
6	С.М.Люлякина	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
7	В.М.Лёвин. Сермадеень эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
8	«Гурьян» повестесь.					<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
9	П.С.Кириллов. «Литова» драмась. Драматургиядо ды драмань башка жанрадо чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
10	Авол классо ловнома. С.С.Ларионов.»Чачинь- касынъ» повестесь.	1		1		
11	В.П.Арапов.»Лугазь теште» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
12	Отзыв «Лугазь теште» произведениянтъ коряс.					
13	П.С.Кириллов. «Войнанъ киява» стихотворениясь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
14	В.Ф.Макулов.»Мокшава» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
15	Композициядо, сонзэ койтнеде ды пелькстнэде чарькодема.					<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
16	В.Л.Алтышкин. Сермадеень эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
17	«Синдезь эрямо» евтнемась					<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
18	Сообщения «Ине Отечественной войнадо эрзянь ды мокшонь сермадейтнень произведенияст.			1		
19	А.С.Малькин. Поэма «А куломадо»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
20	Г.Я.Меркушкин. Пьесась «Поэтенъ тештезэ»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
21	Л.П.Седойкин. «Меельце пиземеть» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>



22	«Шубань муськицят» евтнемась					<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
23	И.Н.Кудашкин.»Мазый мором-пичень порам»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
24	К.Г.Абрамов. «Эрьванть эсензэ ормазо»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
25	И.М.Девин. Стихотвореният.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
26	А.В.Арапов. Стихотвореният. Стихень строфатнень коряс чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
27	Г.И.Пинясов. «Аваст туртов –больницяв»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
28	Н.И.Ишуткин. Стихотвореният.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
29	В.И.Мишанина. «Кочкодыкень буестэ тейтерька»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
30	Мини-сочинения «Эйкакшпорань шкась – паро шка»	1		1		
31	М.И.Брыжинский. Сермадеенть эрямокизэ.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
32	«Идам и Эва» евтнемась. Фантастикань жанрадо чарькодема.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
33	Викторина повестенть коряс	1		1		
34	Венгрань сермадей Ш.Ременик.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
	Итого	34		4		

## Поурочное планирование 9 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Устной народной творчеством произведениям сермадейтнеде.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
2	Докладом сермадомась: «Эрзя-мокшонь литературань чачомазо. Революциядо икеле литературань сермадыцяно. Касомань тувталонзо.»	1		1		
3	С.В.Аникин. «Чардыменть чиресэ» евтнемась. А.И.Завалишин.»Содавиксэ кс эзь тееве» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
4	З.Ф.Дорофеев. «Русь» стихотворениясь. Фольклоронь ды литературань стихень теевемань лувось. Д.И.Морской	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
5	Мошэрзянь литературань касомазо национальной кельсэ. В.М.Коломасов «Лавгинов» романось.. Сатирань ды юморонь жанратнеде чарькодемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
6	Войнань шкань литературась. М.А.Беган. «Бути улевлинь нармунь». А.Д.Куторкин.»Покш ки лангсо умарина»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
7	Аволь классо ловнома. В.К.Радаев «Сияжар» поэмась. И.М.Девин «Сехте сэнть морясь» поэма.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
8	К.Г.Абрамов «Эрзянь цера» роман.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
9	Ю.Ф.Кузнецов.Евтнема «Ежов». Мини-сочинения «Ежов	1		1		

	ломанесь зярдоак а еми»					
10	С.В.Кинякин. И.А.Калинкин. Стихотвореният	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
11	М.И.Брыжинский. «Половт» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
12	Г.И.Пинясов. «Пси кизэ» повестесь.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
13	Аволь классо ловнома. М.Л.Сайгин «Кучовт» евтнемась.	1		1		<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
14	А.М.Доронин. «Кочкодыкесь - пакся нармунь»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
15	А.В.Арапов Н.И.Ишуткин. Стихотвореният.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
16	В.И.Мишанина. «Сокор веле» евтнемась.	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
17	Венгрань сермадей Д.Костоланьи «Панжоме»	1				<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>
	ИТОГО	17		3		<a href="https://edu.ismart.org/auth">https://edu.ismart.org/auth</a>

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Брыжинский М.И. Тиринь литература. 5 класс : учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений: на мордов.- эрзя яз. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2014. – 248с.
2. Брыжинский М.И. Тиринь литература. 6 класс : учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений: на мордов.- эрзя яз. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015. – 304с.
3. Каторова А.М.. Тиринь литература. 7 класс : учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений: на мордов.- эрзя яз. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2016. – 304с.
4. Каторова А.М. Тиринь литература. 8 класс ): учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений: на мордов.- эрзя яз. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2018. – 336с.
5. Каторова А.М.. Тиринь литература. 9 класс ): учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений: на мордов.- эрзя яз. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2018. – 272с.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. ФГОС реестр – государственная информационная система Министерства образования и науки // URL: <https://fgosreestr.ru/?ysclid=145cty0zeu>
2. Примерная образовательная программа учебного предмета «Родная (мордовская) литература» для 5-9 классов основного общего образования, Дмитриева С.Ю., Арапова Н.Н.
3. Бузакова Р. Н. Словарь синонимов эрзянского языка /Р. Н. Бузакова.– Саранск: Мордовское книжное издательство, 1982.-192с.
4. Бузакова Р. Н. Эрзянь-рузонь антонимень валкс (Эрзянско-русский словарь антонимов) /Р.Н. Бузакова–Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2009. – 244с.
5. Вейсэ, башка, тешксельде (Слитно, отдельно, через дефис): Словарь трудностей эрзянского языка /под ред. Н. А. Агафоновой, М. Д. Имайкиной, М. В. Мосина, Д. В. Цыганкина, В.П. Цыпхайкиной; Т. Г. Гавриловой. – Саранск, 2001–172с.
6. Кипайкина Н.А. Эрзянь келень школьной орфографической валкс (Школьный орфографический словарь эрзянского языка: на мордовском – эрзя языке) /Н. А. Кипайкина, Е.

В.Бочкова; НИИГН при Правительстве Респ. Мордовия.–Саранск:Мордовское книжное издательство,2015.–296с.

7. Русско-мокшанско-эрзянский словарь – более 14 тысяч слов /Составители В.И. Щанкина, А.М. Кочеваткин, С.В.Мишина. Науч. ред. Ю.А.Мишанин. – Саранск: Поволжский центр культур финно-угорских народов; Самара: ОООПК«ДСМ»,2014.–532с.

8. Русско-эрзянский словарь./М-во образования и науки РФ, МГУ им. Н.П. Огарева; [сост.:О.Г. Борисова и др.; ред. М.В. Мосин].– Саранск: Тип.«Крас.Окт.», 2012.–624 с.

9. Цыганкин В.Д. Память,запечатленная в слове: Словарь географических названий Республики Мордовия. Саранск: Издательство ГУПРМ типография «Крас.Окт». 2005.432с.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Единое окно доступа к информационным ресурсам //URL:<http://window.edu.ru>.
2. Министерство образования Республики Мордовия//URL:<http://mo.edurm.ru>.
3. Министерство просвещения Российской Федерации//URL:<http://edu.gof.ru>.
4. Федеральный портал «Российское образование»//URL:<http://www.edu.ru>.
5. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации//URL:<https://родныеязыки.рф>.
6. Электронная школа//URL:<http://elshkola.edurm.ru>.
7. Эрзянско-русский on-line словарь//URL:<http://marlamuter.com/>.
8. Эрзянско-русский словарь//URL:<http://www.niign.ru/izdatelskaya-deyatelnost/nauchnyie-izdaniya/seriya-mordovskie-slovari/erzyansko-russkij-slovar>.
9. Языки народов России в Интернете//URL:<http://www.peoples.org.ru>.
10. ГБУДПОРМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.– «Педагог13.РУ»//URL:<http://зувфпп13.edurm.org.ru/>
11. Образовательная платформа ISmart//URL:<https://edu.ismart.org/>
12. Онлайн–сервис для создания интерактивных упражнений//URL:<https://learningapps.org/>